

MAKÂM SEYİRLERİ

RAST



UŞŞAK



BÜSCELİK



HİCÂZ



UZZAL



HÜMÂYUN



ZİRGÜLE



BAĞATI



KARCIĞAR



HÜSEYİNİ



BASİT SÛZİNÂK



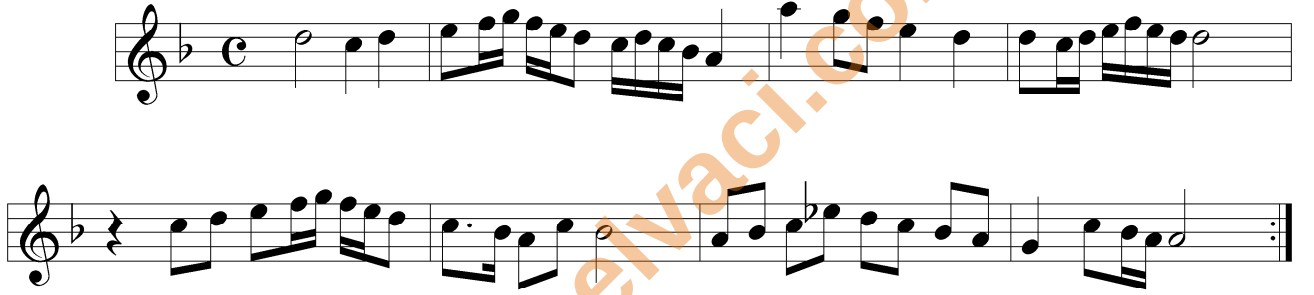
ZİRGÜL ELİ SÛZİNÂK



MUHAYYER



KÜRDI



NEVÂ



TÂHİR



NİKRİZ



NEV'ESER



ISFAHAN



YEGÂH



BAYÂTİARÂBAN



ŞEHNÂZ



GÜLİZAR



GERDÂNİYE



SABÂ



NİHÂVEN



SULTÂNİYEĞÂH



DÜĞÂH



MÂHÛR



ACEMAŞÎRÂN



HİCÂZKÂR



ŞEDARABÂN



ŞEVK-EFZÂ - I



ŞEVK-EFZÂ - II



ŞEVK-U TARÂB



CAN-FEZÂ



ACEM



ACEMKÜRDÎ



FERAHFEZÂ - I



FERAHHFEZÂ - II



TARZ-I NEVİN



HİSAR



HİSAR BÜSELİK



SÜZİDİL



ARAZBAR



Helvacı

KÜRDÎ'LÎ-HÎCÂZKÂR - I



KÜRDÎ'LÎ-HÎCÂZKÂR - II



SEGĂH



SEGĂH MĂYE



MÜSTEÂR



GERDÂNİYE



SAZKÂR



HÜZZAM



ZÂVİL



NİHAV'END-İ KEBİR



EVÇÂRÂ



EVÇ



IRAK



BESTENİĞAR



FERAHNAK



İSTAHAN



DİLKEŞHÂVERÂN



RAHÂTÜ'L-ERVÂN



HÜSEYİNİ AŞIRÂN



BUSELİK AŞIRÂN



SABÂ AŞIRAN



HİCÂZ AŞIRAN



NÜHÜTT



SÜZ-İ DİLÂRÂ



PESENİDE



BÜZÜRK



NİŞÂBUR



NİŞÂBURUK



PENÇGÂH



PENÇGAH-I ZÂİT



Bu ders notunun hazırlanmasında kaynak olarak sayın Şefik GÜRMERİÇ' in İstanbul Belediye Konservatuarı için hazırladığı yayınından faydalanılmıştır.